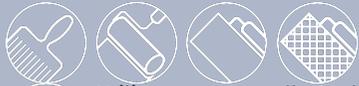




Pronto all'uso.



Utilizzare un pennello Spalter e passarlo a pennellate incrociate o rullo a pelo corto. Utilizzare frattone inox o plastica, tamponi o spugna marina per l'effetto desiderato di finitura.



Su superfici opportunamente trattate con isolanti e/o fondi adeguati, il prodotto ha una resa di 9÷10 mq/lit per la mano di applicazione. La resa varia comunque in funzione della tipologia del supporto e della tecnica applicativa usata.



In normali condizioni di temperatura (22°C) e umidità relativa (60%) fuori polvere: 1÷2 ore. Tra le mani: 4÷6 ore. Completamente asciutto dopo 24 ore.



Utilizzo a temperature ambientali comprese tra i 10°C e 30°C. Evitare l'applicazione in caso di pioggia forte, vento ed elevata insolazione.



Conservare il prodotto a temperature non inferiori a 5°C al riparo da insolazione diretta. Il prodotto immagazzinato nelle confezioni originali e sigillate si conserva per un periodo di 2 (due) anni.



Il barattolo vuoto e i residui di lavaggio degli strumenti utilizzati, devono essere smaltiti secondo le vigenti disposizioni locali.



Permette di ottenere superfici dai particolari contrasti di luce, tali da valorizzare gli ambienti sia classici che moderni, in linea con le più attuali tendenze della decorazione d'interni. Indicato per intonaci, premiscelati, superficie a gesso e cartongesso.



Finitura acrilica all'acqua, ideale per interni con effetto decorativo metallico color rame-antico

L'applicazione del liquido ossidante sul fondo produce un'ossidazione del tutto identica a quella rilevabile su di una superficie ferrosa esposta alla naturale corrosione da parte degli agenti atmosferici.

CICLO: Preparare il supporto con "FONDO DI BASE" con almeno due mani di fondo a distanza di almeno 6 ore l'una dall'altra, procedere quindi, dopo 6 ore dall'ultima mano di fondo, con la stesura di una mano di Oxid - Kupfer.

Oxid - Kupfer può essere steso con pennello Spalter o con frattone inox o plastica.

Prima dell'essiccazione della superficie si può procedere con tamponi, spugna marina o frattoni per ottenere l'effetto desiderato.

Per ottenere l'effetto ossidazione "rame antico", dopo almeno 24 ore e la completa essiccazione della superficie pennellare o spruzzare l'attivatore di ossidazione "ATTIVATORE OXID" e lavorarlo come meglio si crede con una spugna o lasciarlo "colare" naturalmente. Quindi aspettare la completa ossidazione della superficie.

La superficie ossidata ottenuta può essere protetta con la stesura di una mano di "PROTETTIVO OXID" trasparente neutro.

Rev.: 4.0 - 14/12/2021

COMPOSTI ORGANICI VOLATILI
Valore limite UE di COV
(direttiva 2004/42 CE)
Pitture per effetti decorativi
(Cat A/I) BA 200 gr/lit (2013)
OXID - KUPFER
contiene max 200 gr/lit di COV



